

EDUARDO BONET

# En el Tablao y en el Ruedo

PROLOGO

ANTONIO BIENVENIDA

Dibujos de Ginés Jorquera

LECTIO POETICA

## INDICE

Prólogo .....	7
Dedicatoria .....	9
En el Tablao y en el Ruedo .....	11

### *En el Tablao*

Está la noche .....	15
La luz de la madrugada .....	16
Cobarde .....	17
Por una copla .....	18
Como un pájaro .....	19
Se heló la copla .....	20
Bajo los olivos .....	21
Dolor de yunques .....	22
Junto a la orilla .....	23
Merecía esta serrana .....	24
Hay mañanas .....	25
Galopando .....	26
Noche de juerga .....	27
Rendida .....	28
Yo no tengo el vino alegre .....	29
La guitarra .....	30
Alegría .....	31
Bailaora .....	32
Petenera .....	33
Las «Alegrías de Cai» .....	34
El fandanguillo .....	35
El martinete .....	36
La «cartagenera» .....	37
España canta .....	38
Cordobesa .....	41
Cádiz .....	42

Jerez .....	43
Recuerdo de Sevilla .....	44
La capa .....	47
Molina .....	48
Nada te debo .....	49
Igualito . ....	50

### *Intermedio por Soleares*

Intermedio por soleares .....	51
-------------------------------	----

### *En el Ruedo*

Estampa .....	64
Como seis sombras .....	65
Por la vereda .....	66
La plaza .....	67
Hombres y sudor .....	68
Miedo .....	69
Tararí .....	70
Instantánea .....	71
Torerito .....	72
Ronda .....	73
«Manola» .....	74
El maletilla .....	75
El picador .....	76
El arenero .....	77
A cara o cruz .....	78
Con el toro .....	79
Patio de caballos .....	80
La «larga cambiada» .....	81
El quite .....	82
Las banderillas .....	83
El brindis .....	84

Ignacio.....	85
Domingo Ortega .....	86
Antonio Bienvenida .....	87
Antonio Ordóñez .....	88
Pepe Luis Vázquez .....	89
Paco Camino .....	90
Toro bravo .....	91
Requiem por el «Papa Negro» .....	93



## «ALEGRÍAS» DE «CAI»

Las «alegrías» de «Cai»  
en la noche marinera.  
Cafetines, bergantines.  
añorar de la Malena.

Un hombre oculta su pena  
allá por lejanos mares.  
Por Puerta Tierra va un mozo  
borracho de vino y cante.

«Cuando va andando  
rosas y lirios va derramando...  
Tiene unos ojos,  
que las pestañas  
le hacen manojos».

Vino, penas y alegrías  
y una mujer en la mente.  
Con el corazón «partío»  
un nombre se hace presente.

## EL FANDANGUILLO

Inmenso como la mar  
y como la mar sencillo;  
gracia, sol, espuma, brisa,  
el aire del fandanguillo.

Resuena el eco en la sierra,  
en el llano y en la playa;  
blanco, como blanca cal,  
con que Huelva se engalana.

Filigrana de sus «tercios»  
como una bata de cola  
y un ir y venir al viento  
con el bordón de la ola